

## Diário de bordo

### Luís Lobo – Barcelona 6 jan – 17 jan - 2020

*Creativity, Innovation, Motivation and new Teaching Methodologies – 6/jan a 10 jan*

Por Christian González

#### 1º dia

Apresentações das escolas / nacionalidades dos integrantes da turma

Fizemos uma primeira atividade de estímulo à criatividade

Fez-se uma análise do que era Criatividade/Inovação/Imaginação e Empreendedorismo

#### 2º dia

Fomos para o exterior e, com base no que víamos, tentamos descobrir 5 elementos que fossem a base duma exposição quero dizer a abordagem de um tema. Este dia teve também como pano de fundo o apelo à criatividade. Sempre na senda da criatividade, foram sempre nos pedindo atividades onde apelava á nossa criatividade como por exemplo - dar 20 usos a uma caneta , criar uma a história com os dados de imagens.



#### 3º dia

Abordamos o conceito de flipped classroom- no que consistia e as diferentes maneiras de trabalhar esta metodologia. Deu-se especial ênfase ao ED-Puzzle e ao vídeo-maker .

Como também faz parte desta metodologia a divulgação e partilha foram-nos apresentadas diversas plataformas onde se poderia fazê-lo – Asna/Trello/Canva/Habitica (HabitRP) - Algumas destas aplicação tinham várias vertentes não se limitando a um depósito de conteúdos.

Powtoon Plickers e Kahoot foram igualmente aplicações abordadas neste dia.

Falou-se no peer mediation - mediação entre os pares – no que consistia.



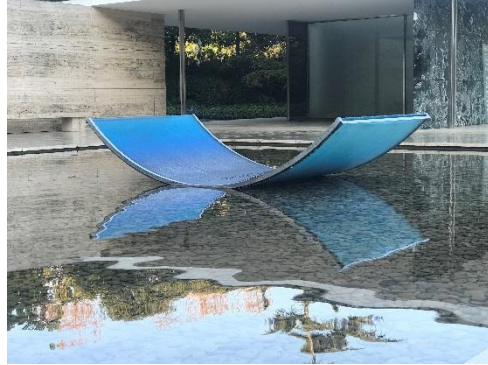
#### 4º Dia

Continuamos a explorar aplicações e plataformas para o ensino. Dedicamos-nos à produção de materiais – Quizzes e outras tarefas.

#### 5º dia

Fomos para exterior em grupo e como primeira atividade consistia em fazer fotografias e selecionar algumas que pudessem ser usadas em sala de aula enquadrando-as num contexto didático. Uma outra atividade consistia em recolher objetos em grupo que encontrássemos na rua para criar algo que pudesse ser usado em contexto educativo.

Foi-nos solicitado também que após nos concentrarmos em sons, criássemos uma pequena peça de teatro onde intervinham os sons escutados .



rua e



2º Semana

## Temática : **Classroom Management Solutions for Teachers**

por Federica Di Bartolomeo ( 13/jan – 17/ jan )

1º dia –

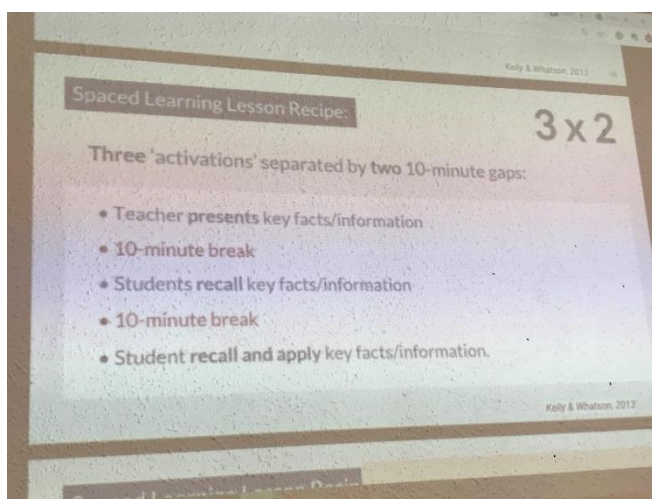
Fizemos novamente apresentações das escolas de origem. Desenvolvemos uma atividade de ice-break. Criação de um logotipo para identificar a nossa aula. Como criar um ambiente espacial favorável à aprendizagem



2º Dia

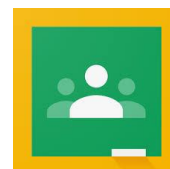
Spaced activities separated by 2 X 10 min gaps – no que consiste esta técnica.

Como esta atividade inclui “paragens – breaks”, desenvolvemos atividades a serem usados nestes estipulados períodos de pausas- Kahoot / Plickers ou atividades menos tecnológicas e mais tradicionais apelando por exemplo a capacidades de desenho, representação...



3º dia

Exploração de apps e plataformas tais como Google classroom; Symbaloo; Pear Deck; Quizlet; Stop motion. Foi assim uma grande maratona ( neste dia seria necessário mais tempo )



4º dia

Criação de materiais usando os apps /materiais apresentados nas sessões anteriores



5º dia

No 5º dia fizemos mais uma atividade em grupo onde todos os elementos do curso faziam parte da equipa. O objetivo era criar uma sequencia logica de um encadeamento de fotografias- Tudo isto tinha umas regras mas que não cabe aqui explicar.

No final houve uma confraternização – sessão de despedidas e entrega dos diplomas aos participantes.

