

# **Relatório de Mobilidade**

Luis Lobo

Barcelona 2020

Programa Erasmus + KA1

## ***Introdução***

A participação no programa *Erasmus+* no âmbito do projeto *VO@ESA* do Agrupamento de Escolas de Santo André, decorreu entre 06 e 17 de Janeiro de 2020, em Barcelona, Catalunha- Espanha.

Esta mobilidade teve como objetivo participar no curso denominado “*Creativity, Innovation, Motivation and new Teaching Methodologies*” onde foram abordadas as temáticas da motivação e criatividade aliadas sempre à sua aplicação em contexto escolar.

Foram-nos apresentadas diversas ferramentas (aplicações) e plataformas que, sendo direcionadas para a temática do ensino, podem-se revelar uma mais valia na criação de estratégias motivacionais e com isso cativar os alunos para o processo de ensino-aprendizagem.

A mediação na resolução de conflitos entre alunos bem como metodologias de ensino diferentes das chamadas “tradicionalis” foram igualmente temáticas abordadas

Ao contrário do que seria de esperar, na 2ª semana, fomos confrontados com outro curso denominado “*Classroom Management Solutions for Teachers*”

Este curso abordou outras temáticas, não menos interessantes que as anteriores. Embora havendo algumas temáticas que se repetiram, nomeadamente as apps e plataformas para se usar em sala de aula , foi-nos apresentadas ferramentas uteis para gerir a sala de aula e mais algumas metodologias novas de ensino

Em suma, as duas formações acabaram por se complementar.

*As ações tiveram o seu desenrolar na Barcino School , Carrer Rector Triadó, 69-71, Local 2 em Barcelona*

## Curso

O curso teve a duração de 10 dias ( 5+5 ) com horário flexível , ou seja , uns dias tínhamos formação no período da manhã ( 9 – 13:30 h ) outros dias das 13:30h às 18h . Em alguns dias era-nos proposto uma saída conjunta com os monitores para mostrar monumentos e bairros típicos, no entanto, como eu já vivi em Barcelona, não me aponte para essas atividades pois não iria ver nada de novo.

A turma da 1ª semana era constituída por mim (português) uma professora alemã, uma professora da Eslováquia, 1 italianas e duas francesas oriundas da ilha da Reunião.

Na 2ª semana apenas eu e a professora alemã permanecemos no grupo. Veio uma outra professora da ilha da Reunião e 4 italianas totalizando um grupo de 7 formandos.

Na primeira semana foi dada grande ênfase à criatividade com o intuito de se criarem estratégias motivacionais a usar em contexto de sala de aula. Se a tudo isto juntarmos um pouco de ferramentas tecnológicas (as denominadas ICT - *Information and communications technology*) então temos quiçá uma boa receita para o sucesso.

Por outro lado na 2ª semana foi mais aprofundada a temática da gestão da sala de aula – atividades de ice-Break, gestão de conflitos, técnicas de ensino aprendizagem e também, obviamente, as ICT's.

Atividades desenvolvidas:

### **1º dia**

Tendo como formador *Christian González*, neste primeiro dia os professores intervenientes no projeto, fizeram uma breve apresentação da sua escola para desta forma darem a conhecer aos demais, a sua realidade: A localização geográfica da escola, o entorno, o sistema escolar vigente no país, a disciplina que lecionavam bem como grau de ensino entre outras características mais ou menos relevantes para se fazer um enquadramento.

Nesse mesmo dia foi-nos proposto uma atividade onde era solicitada a nossa criatividade numa tarefa.

Foi-nos também abordada as temáticas sobre Imaginação/Criatividade/Inovação e empreendedorismo.

### **2º dia**

Neste segundo dia, e continuando o chamamento à nossa criatividade, foi-nos proposto uma atividade de exterior onde por observação do espaço urbano, poderíamos captar elementos e usá-los em contexto de sala de aula – Como aproveitar a nossa criatividade.

A questão da Inspiração foi igualmente abordada neste segundo dia de formação

### **3º dia**

Neste dia foi-nos proposta atividades de como gerir o nosso tempo e realmente ver o que é fulcral e o que é secundário no nosso dia a dia.

Foi apresentado o conceito de Flip – classroom e foi discutido vantagens e desvantagens desta nova metodologia de ensino.

Demos início à exploração do vídeo maker para produzirmos materiais para serem usados como base do flipped-classroom (aula invertida).

### **4º dia**

Neste dia demos início à exploração de Plataformas e aplicações que podem ser usadas em contexto de sala de aula. Desde Plataformas onde se podem partilhar informação e conteúdos até a aplicações para telemóveis sempre analisando os prós e os contras das suas utilizações. Construção de Quizzes entre outras atividades preencheram todo este dia . No final fizemos um balanço da utilização do denominado Gamifying

## **5º dia**

Neste último dia fizemos novamente uma atividade de exterior apelando a criatividade. Desta feita a atividade foi em grupo e desde a utilização de elementos que encontrávamos espalhados no chão (que poderiam ser naturais – ramos de árvores, até garrafas e latas vazias) teríamos de criar algo que fosse passível de usar em contexto educativo. O que era interessante em todas estas atividades é que as instruções eram dadas de uma forma progressiva e nunca em simultâneo ou seja, por exemplo, quando nos solicitavam para apanhar 3 objetos, não sabíamos qual a finalidade. Depois de os termos, era pedido para criar um conjunto, uma composição de todos eles. Depois de termos esta etapa completa era-nos indicada a seguinte – como podemos usar isto em contexto educativo.

Também com base em entorno Urbano e fixando-nos em sons, fomos solicitados a criar uma peça de teatro em grupos onde tivesse como base os sons escutados – em suma sempre apelando à criatividade.

## **2ª Semana**

### **1º Dia**

Como referi anteriormente nesta 2ª semana houve uma mudança de temática de grupo e até de formador. Nesta semana a formadora foi *Federica Di Bartolomeo*.

Iniciamos este 1º dia, tal como na semana anterior com a apresentação das escolas de onde eram oriundos os participantes.

Nesta mesma sessão desenvolvemos uma atividade de ice-break que serviu para nos conhecermos melhor e também analisar as potencialidades desta atividade.

Foi-nos solicitado também que criássemos um logotipo para a nossa sala de aula com o qual nos identificássemos.

Foi também discutido sobre a disposição espacial duma sala de aula que seja favorável ao processo de ensino- aprendizagem.

### **2º Dia**

Foi abordada a temática de do ensino centrado no aluno vs o ensino centrado no professor – como deve ser abordada esta temática.

Ensino Baseado em Projetos – Vantagens e desvantagens e será este tipo de ensino exequível a todos os níveis de uma maneira transversal.

Abordagem sobre as diferentes formas de consolidar aprendizagens-Memoria de curto prazo vs memória de longo prazo – Spaced Learning Lesson Recipe - como trabalhar com esta variável

### **3º Dia**

Como resolver conflitos entre alunos – mediação entre Pares (Peer mediation). Abordagem do trabalho em equipa e o trabalho colaborativo entre alunos.

Avaliação dos alunos usando ferramentas digitais ( Plickers e Kahoot)

Votou-se a abordar a questão das Classes Invertidas – Flipped - classroom

### **4º Dia**

Este dia foi dedicado a apresentação de ICT's - Alem de algumas que já tinham sido abordadas na semana anterior foram-nos apresentadas outras novas. Fomos também incentivados a manusear algumas destas plataformas e apps.

### **5º Dia**

Para este ultimo dia de formação foi-nos proposta uma atividade que envolvia todos os elementos da turma a trabalharem em equipa – ordenação de 7 fotografias

No final foi a entrega dos diplomas de participação e convívio final .

## **Avaliação da Ação**

Esta experiência foi, quiçá, a melhor formação que me foi proporcionada enquanto professor nestes 25 anos de carreira. Em 2 semanas vim com uma bagagem enorme de conhecimentos e cheio de vontade de os pôr em prática. De fato, assim que cheguei comecei logo a preparar materiais para usar nas minhas aulas e, verdade seja dita, enquanto que uns se revelaram um sucesso, outras estratégias que adotei, não surtiram o esperado. Falha minha? Não sei, terei de tentar de novo e avaliar a situação. Não podemos deitar tudo a perder ou abandonar uma estratégia só porque uma das vezes em que foi tentada, não surtiu o efeito desejado.

Com todos os conhecimentos que trouxe já propus uma ação de disseminação junto do corpo docente da AESA que terá lugar no dia 18 de março. Como as solicitudes foram tantas tive de criar um segundo grupo que terá a sua formação em data a definir