



Agrupamento de Escolas de Santo André  
Santiago do Cacém - 135513

Escola Secundária Padre António Macedo

Grupo Disciplinar  
Ciclo de Ensino

600  
Secundário

Disciplina

EDUCAÇÃO VISUAL

Ano Letivo  
2019 – 2020

Ano de Escolaridade  
7º 8º e 9º

### REFERENCIAL

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DE EVIDENCIAÇÃO E NÍVEIS DE DESEMPENHO					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
DOMÍNIO COGNITIVO	90 a 100 % MUITO BOM	70 a 89 % BOM	50 a 69 % SUFICIENTE	20 a 49 % INSUFICIENTE	0 a 19 % INSUFICIENTE	
95%	DE FORMA CLARA E RIGOROSA, O ALUNO ...	O ALUNO ...	COM ALGUMAS DIFICULDADES, O ALUNO ...	COM GRANDES DIFICULDADES, O ALUNO ...	O ALUNO NÃO ...	
<b>I 30%</b> <b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b>	<p>Exercita a apreciação e fruição de arte na sua diversidade tipológica.</p> <p>Reconhece a imagem como meio de comunicação com diferentes finalidades.</p> <p>Identifica conceitos, contextos e técnicas em diferentes narrativas visuais.</p> <p>Aplica os saberes apreendidos na prática construtiva de uma representação própria.</p> <p>Reconhece referências da arte no seu contexto histórico e cultural.</p>					<b>Trabalhos – Processos e Produtos</b> Incluindo a Intervenção Oral e o Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC)  <b>Testes</b>
<b>II 30%</b> <b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<p>Exercita as relações entre o olhar, o ver e o fazer – interpretar.</p> <p>Produz comentário crítico fundamentado sobre o seu trabalho e o dos seus pares.</p> <p>Conhece, investiga e inter-relaciona os saberes da comunicação visual.</p> <p>Utiliza de modo sistemático processos de registo e comunicação de ideias.</p> <p>Apreende e interpreta no contacto com diferentes contextos visuais e culturais.</p>					
<b>III 30%</b> <b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<p>Adopta processos de trabalho com pesquisa, investigação e experimentação.</p> <p>Age com método nas fases de trabalho e aplica procedimentos adequados.</p> <p>Articula conceitos, experiências, materiais e suportes nas suas composições.</p> <p>Investiga e estabelece uma intencionalidade nas suas experiências plásticas.</p> <p>Exercita uma expressividade própria nas suas experiências plásticas.</p>					
<b>5%</b> <b>COMUNICAÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<p>Escreve de forma bem estruturada.</p> <p>Escreve sem erros sintáticos.</p> <p>Escreve com pontuação e ortografia corretas.</p>					
<b>DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES</b> <b>5%</b>						
<b>COMPETÊNCIAS INTERPESSOAIS</b>	<p>Age com respeito pelos colegas e professores.</p> <p>Cumprir as regras de sala de aula.</p> <p>Cumprir as tarefas e os prazos.</p> <p>Apresenta na aula o material necessário.</p>					
<b>TOTAL 100%</b>						