



## CrITÉrios de AvaliaÇão

Agrupamento de Escolas de Santo André, *Santiago do Cacém*

Grupo Disciplinar /  
Ciclo de Ensino:

300 / 3º Ciclo e  
Secundário

Disciplina:

PORTUGUÊS  
LÍNGUA NÃO  
MATERNA

Ano Letivo

2020 – 2021

### Considerações gerais

Os presentes critérios fundamentam-se na legislação em vigor e nos documentos orientadores, nomeadamente:

- . Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.
- . Despacho n.º 8476-A/2018, de 31 de agosto.
- . Programa e Metas Curriculares Despacho n.º 9633/2014, de 16 de julho.
- . Portaria n.º 223 - A/ 2018, de 3 de agosto.
- . Portaria n.226 - A/ 2018, de 7 de agosto.
- . DL n.º 55/2018

### . Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Deverá, ao longo do ano letivo, ser recolhida informação pelo docente responsável pela turma, informação essa que permita avaliar o discente em cada um dos domínios (Oralidade, Leitura, Educação Literária, Escrita e Gramática). **No mínimo – 2 momentos formais de avaliação/domínio, em cada semestre, exceto na oralidade, uma vez que neste domínio são avaliados três subdomínios**

Cada instrumento de avaliação deverá ser classificado (de forma qualitativa e quantitativa) de acordo com a terminologia adotada no AESA (cf. tabelas das pp.1 e 13) para o terceiro ciclo e o ensino secundário.



## Crítérios de Avaliação

Agrupamento de Escolas de Santo André  
Santiago do Cacém - 135513

Escola Secundária Padre António Macedo

Grupo Disciplinar  
Ciclo de Ensino  
300  
3º Ciclo / Secundário

Disciplina  
Português Língua Não Materna

Ano Letivo  
2020– 2021

### PLNM A1-A2-B1

DOMÍNIOS GERAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos, capacidades e aptidões	Oralidade	Interação	10%	Trabalhos de projeto Incluindo Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) Fichas de verificação de leitura, mapas mentais, leitura de imagens, textos de diferentes tipologias (...). Registos diversificados de monitorização das diferentes etapas da escrita. Outros registos de observação/monitorização do trabalho em sala de aula Testes
		Compreensão	5%	
		Expressão	10%	
	Leitura	20%		
	Escrita	20%		
Gramática	20%			
Atitudes e valores	- Cumprimento das regras de sala de aula - Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos - Material necessário - Respeito pelos colegas e professores		15%	Registos de observação

### ATITUDES E VALORES

Cumprimento das regras de sala de aula	Material necessário
● Cumpriu sempre – 3%	● Trouxe sempre o material – 3%
● Não cumpriu de 1 a 3 vezes – 1,5%	● Não trouxe de 1 a 3 vezes – 1,5%
● Não cumpriu mais de 3 vezes – 0%	● Não trouxe mais de 3 vezes – 0
Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos	Respeito pelos colegas e professores
● Cumpriu sempre – 6%	● Manifestou sempre atitudes corretas – 3%
● Não cumpriu de 1 a 6 vezes – 3%	● Manifestou atitudes incorretas, 1 a 3 vezes – 1,5%
● Não cumpriu mais de 6 vezes – 0%	● Manifestou atitudes incorretas mais de 3 vezes – 0%

Classificação no instrumento de avaliação/3º Ciclo		
Percentagem %	Menção	Nível
0 a 19	Insuficiente	1
20 a 49		2
50 a 69	Suficiente	3
70 a 89	Bom	4
90 a 100	Muito Bom	5

Classificação no instrumento de avaliação/Secundário	
Classificações	Menção
0 a 5	Insuficiente
6 a 9	
10 a 13	Suficiente
14 a 17	Bom
18 a 20	Muito Bom

## Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A1 PLNM (3º Ciclo)

Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
<b>ORALIDADE (compreensão / expressão/interação)</b>	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</p> <p>Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo;</p> <p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/ aceita/ recusa um convite;/ pede/ oferece/ aceita/ recusa ajuda;</p> <p>Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ apresenta outros; cumprimenta/ despede-se; agradece/ reage a um agradecimento; pede/ aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas;</p>	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios
<b>LEITURA</b>	<p>Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identifica palavras-chave e infere o seu significado;</p> <p>Extraí informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorre eficazmente a dicionários elementares de língua portuguesa;</p> <p>Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresenta-se, revela, aparenta, mostra...);</p> <p>Constrói esquemas a partir de textos breves;</p> <p>Compreende vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...);</p>				
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<p>- Integra no discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>- Entende de modo genérico; a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa;</p>				

### Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A1 PLNM (3º Ciclo)

Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</li> <li>- Aplica as regras básicas de acentuação;</li> <li>- Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</li> <li>- Constrói frases utilizando termos-chave recém- adquiridos;</li> <li>- Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados;</li> </ul>	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios
<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</li> <li>- Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referencias temporais como os indicadores de frequência;</li> <li>- Reconhece e estrutura unidades sintáticas;</li> <li>- Reconhece frases simples;</li> <li>- Compreende e aplica concordâncias básicas;</li> <li>- Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</li> <li>- Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países /cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</li> </ul>				

## Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A2 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis	5	20-18	4	3	2	1	5-0	
	(Muito Bom)					(Insuficiente)		
Domínios								
<b>ORALIDADE (compreensão / produção / interação)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende os tópicos essenciais de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>- Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</li> <li>- Narra vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>- Explica gostos e opiniões;</li> <li>- Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>- Prossegue um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>- Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>- Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> <li>- Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</li> <li>- Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</li> <li>- Formula/ aceita/ recusar fundamenta uma opinião;</li> <li>- Dá e aceita conselhos;</li> <li>- Faz e aceita propostas;</li> <li>- Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>- Dá e pede instruções;</li> <li>- Reage a instruções.</li> </ul>		<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios		
<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>- Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>- Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>- Recorre eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>- Reconhece itens de referência bibliográfica;</li> <li>- Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</li> </ul>							

## Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A2 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis / Domínios	5	20-18		4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)									(Insuficiente)	
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>- Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>		<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios					
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>- Constrói sequências originais de enunciados breves;</li> <li>- Responde a questionários sobre temas diversos;</li> <li>- Participa em atividades de escrita coletiva;</li> </ul>										
<b>GRAMÁTICA</b>	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>- Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>- Estabelece relações semânticas entre palavras;</li> <li>- Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>- Reconhece equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>- Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</li> </ul>										

## Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho B1 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis	5	20-18		4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)									(Insuficiente)	
Domínios											
<b>ORALIDADE (compreensão / produção / interação)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue informação específica e informação parcelar;</li> <li>- Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</li> <li>- Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</li> <li>- Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral;</li> <li>- Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;</li> <li>- Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</li> <li>- Interpreta textos publicitários;</li> <li>- Interage com espontaneidade em conversas quotidianas;</li> <li>- Discute ideias em contexto formal ou regulado;</li> <li>- Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>- Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</li> <li>- Realiza operações para dar ou para tomar a palavra;</li> <li>- Retoma a palavra através da paráfrase;</li> <li>- Resume o conteúdo de uma conversa;</li> </ul>		<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	<b>NÍVEL INTERCALAR</b>	<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios					
<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>- Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</li> <li>- Distingue previsões de constatações;</li> <li>- Reconhece registos de língua (formal e não formal);</li> <li>- Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>- Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</li> </ul>										



**Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho B1 PLNM (3º Ciclo e Secundário)**

Níveis	5	20-18	4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)								(Insuficiente)	
Domínios										
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</li> <li>- Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li> </ul>		<b>NÍVEL INTERCALAR</b>		<b>Desempenho suficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios		<b>NÍVEL INTERCALAR</b>		<b>Desempenho insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</li> <li>- Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>- Domina técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>- Domina os principais processos de composição discursiva; justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</li> <li>--Recorre a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</li> <li>- Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</li> <li>- Domina mecanismos de coesão temporal;</li> <li>- Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</li> </ul>									
<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</li> <li>- Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</li> <li>- Reconhece os casos específicos do verbo <i>ser</i> e <i>estar</i>;</li> <li>- Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</li> <li>- Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</li> <li>- Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação);</li> </ul>									

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA	PERFIL DO ALUNO
	A1/ A2/B1
ORALIDADE	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
LEITURA	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
ESCRITA	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
GRAMÁTICA	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>