



Agrupamento de Escolas de Santo André, *Santiago do Cacém*

Grupo Disciplinar /
Ciclo de Ensino:

300 / 3º Ciclo e
Secundário

Disciplina:

PORTUGUÊS

Ano Letivo

2020 – 2021

Considerações gerais

Os presentes critérios fundamentam-se na legislação em vigor e nos documentos orientadores, nomeadamente:

- . Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.
- . Despacho n.º 8476-A/2018, de 31 de agosto.
- . Programa e Metas Curriculares Despacho n.º 9633/2014, de 16 de julho.
- . Portaria n.º 223 - A/ 2018, de 3 de agosto.
- . Portaria n.226 - A/ 2018, de 7 de agosto.
- . DL n.º 55/2018

. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Deverá, ao longo do ano letivo, ser recolhida informação pelo docente responsável pela turma, informação essa que permita avaliar o discente em cada um dos domínios (Oralidade, Leitura, Educação Literária, Escrita e Gramática). **No mínimo – 2 momentos formais de avaliação/domínio, em cada semestre, exceto na oralidade, uma vez que neste domínio são avaliados três subdomínios**

Cada instrumento de avaliação deverá ser classificado (de forma qualitativa e quantitativa) de acordo com a terminologia adotada no AESA (cf. tabelas das pp.1 e 13) para o terceiro ciclo e o ensino secundário.

TERCEIRO CICLO

Classificação no instrumento de avaliação		
Percentagem %	Menção	Nível
0 a 19	Insuficiente	1
20 a 49		2
50 a 69	Suficiente	3
70 a 89	Bom	4
90 a 100	Muito Bom	5



CrITÉrios de AvaliaÇão

Agrupamento de Escolas de Santo André
Santiago do Cacém - 135513

Escola Secundária Padre Ant nio Macedo

Grupo Disciplinar
Ciclo de Ensino

300
3º Ciclo

Disciplina

Português

Ano Letivo
2020 – 2021

3º CICLO

DOMÍNIOS GERAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos, capacidades e aptidões	Oralidade	Interação	5%
		Compreensão	5%
		Expressão	10%
	Leitura	5%	Trabalhos de projeto Incluindo Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) Fichas de verificação de leitura, mapas mentais, leitura de imagens, textos de diferentes tipologias (...). Registos diversificados de monitorização das diferentes etapas da escrita. Outros registos de observação/monitorização do trabalho em sala de aula Testes
	Educação Literária	30%	
	Escrita	20%	
Gramática	10%		
Atitudes e valores	- Cumprimento das regras de sala de aula - Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos - Material necessário - Respeito pelos colegas e professores	15%	Registos de observação

ATITUDES E VALORES

Cumprimento das regras de sala de aula	Material necessário
• Cumpriu sempre – 3%	• Trouxe sempre o material – 3%
• Não cumpriu de 1 a 3 vezes – 1,5%	• Não trouxe de 1 a 3 vezes – 1,5%
• Não cumpriu mais de 3 vezes – 0%	• Não trouxe mais de 3 vezes – 0
Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos	Respeito pelos colegas e professores
• Cumpriu sempre – 6%	• Manifestou sempre atitudes corretas – 3%
• Não cumpriu de 1 a 6 vezes – 3%	• Manifestou atitudes incorretas, 1 a 3 vezes – 1,5%
• Não cumpriu mais de 6 vezes – 0%	• Manifestou atitudes incorretas mais de 3 vezes – 0%

Perfis por ano de escolaridade -7º Ano

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> . compreende textos orais com base na identificação do assunto, do tema e da intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), a partir de inferências e deduções; . destaca o essencial de um texto oral com base na distinção entre informação essencial e acessória, objetiva e subjetiva; sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias- chave; . participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral; . planifica, com sequenciação de tópicos, seleção de informação e citação de fontes, e avalia o texto oral; . usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema; . respeita as convenções que regulam a interação discursiva. 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; . lê em suportes variados textos dos géneros: opinião, biografia, publicidade; . identifica, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, valores e modelos projetados; . explicita o sentido global de um texto; . faz inferências devidamente justificadas; . identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões; . reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes); . compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto; . expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; . utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Educação literária	<ul style="list-style-type: none"> . lê integralmente, no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores portugueses, e um texto dramático da literatura infanto-juvenil, de adaptações de clássicos e da tradição popular; . interpreta os textos em função do género literário; . identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor); . reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; . analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, ...); . explica recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole); . exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados; . desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> . planifica, redige e revê os textos, construídos de acordo com o destinatário, a finalidade e o género, com recurso às tecnologias; da informação e à internet: resumo, síntese, exposição, opinião, narrativa, biografia, retrato, autorretrato, guião de entrevista, relatório, carta, comentário; . ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; . redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições entre juízos, descrições e factos; . escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação; . avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista; . respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> . identifica a classe/subclasse das palavras: nome, adjetivo, verbo (principal, copulativo e auxiliar), advérbio, determinante (relativo), pronome relativo, quantificador numeral, preposição, conjunção e locução conjuncional coordenativa e subordinativa); . conhece a conjugação dos verbos em todos os modos e tempos (simples e compostos) ; . distingue as seguintes funções sintáticas: sujeito, vocativo, predicado, complementos (direto, indireto, oblíquo, agente da passiva), predicativo do sujeito, modificador (do nome); . utiliza corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecidos de determinados pronomes e advérbios); . distingue processos de coordenação e de subordinação adverbial e subordinação adjetival; . identifica orações adjetivas relativas; . distingue os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras; . reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica; . explica sinais de pontuação em função da construção da frase; . utiliza, de modo intencional e consciente, formas linguísticas adequadas à expressão de opinião. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

Perfis por ano de escolaridade - 8º Ano

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> . compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir); . explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências; . avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos; . sintetiza a informação recebida; . faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões; . planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista; . produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos); . usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião; . reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação; . realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; . explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas; . identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; . reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes); . utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. 				
Educação literária	<ul style="list-style-type: none"> . lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático); . interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores; . identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica; . reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; . compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese); . exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra; . expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados; . desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 				

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> . elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura; . planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão; . redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados; . escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação; . reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística; . utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto; . respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. 	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> . distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial; . distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva; . emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas; . distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto; . distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva; . explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo; . classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas; . analisa relações de sentido entre palavras; . reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social; . emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos. 				

Perfis por ano de escolaridade - 9º Ano

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> . Analisa a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) o objetivo comunicativo. . Avalia argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. . Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. . Intervém em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. . Argumenta para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. . Estabelece contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não- verbais. <p>Avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo.</p>	NÍVEL INTERCALAR *	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR *	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . Lê em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário. . Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. . Explicita o sentido global de um texto. . Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. . Reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. . Utiliza métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. 				
Educação literária	<ul style="list-style-type: none"> . Lê e interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores). . Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. . Identifica e reconhece o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. . Reconhece os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. . Expressa, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. . Debate, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. . Desenvolve um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 				

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> . Elabora textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião. . Elabora resumos (para finalidades diversificadas). . Planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. . Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. . Redige textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. . Elabora textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião. . Elabora resumos (para finalidades diversificadas). . Planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. . Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de 	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> . Identifica processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). . Identifica arcaísmos e neologismos. . Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. . Utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. . Analisa frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. . Reconhece os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. . Distingue frases com valor aspetual imperfeito e com valor aspetual perfeito. . Explica relações semânticas entre palavras. . Usa de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos). . Utiliza, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 				

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS PORTUGUÊS BÁSICO	PERFIL DO ALUNO
	7º ANO/ 8º ANO/ 9º ANO
ORALIDADE	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>

<p>ESCRITA</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
<p>GRAMÁTICA</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>