



Agrupamento de Escolas de Santo André, *Santiago do Cacém*

Grupo Disciplinar /
Ciclo de Ensino:

300 / 3º Ciclo e
Secundário

Disciplina:

PORTUGUÊS

Ano Letivo

2018 – 2019

Considerações gerais

Os presentes critérios fundamentam-se na legislação em vigor e nos documentos orientadores, nomeadamente:

- . Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.
- . Despacho n.º 8476-A/2018, de 31 de agosto.
- . Programa e Metas Curriculares Despacho n.º 9633/2014, de 16 de julho.
- . Portaria n.º 223 - A/ 2018, de 3 de agosto.
- . Portaria n.226 - A/ 2018, de 7 de agosto.
- . DL n.º 55/2018

. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Deverá, ao longo do ano letivo, ser recolhida informação pelo docente responsável pela turma, informação essa que permita avaliar o discente em cada um dos domínios (Oralidade, Leitura, Educação Literária, Escrita e Gramática).

Cada instrumento de avaliação deverá ser classificado (de forma qualitativa e quantitativa) de acordo com a terminologia adotada no AESA (cf. tabelas das pp.1 e 13) para o terceiro ciclo e o ensino secundário.

TERCEIRO CICLO

Classificação no instrumento de avaliação		
Percentagem %	Menção	Nível
0 a 19	Insuficiente	1
20 a 49		2
50 a 69	Suficiente	3
70 a 89	Bom	4
90 a 100	Muito Bom	5



CrITÉrios de AvaliaÇão

Agrupamento de Escolas de Santo André
Santiago do Cacém - 135513

Escola Secundária Padre António Macedo

Grupo Disciplinar
Ciclo de Ensino

300
Secundário

Disciplina

Português

Ano Letivo
2018 – 2019

3º CICLO

DOMÍNIOS GERAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos, capacidades e aptidões	Oralidade	Interação	5%
		Compreensão	5%
		Expressão	5%
	Leitura	5%	Trabalhos de projeto Incluindo Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) Fichas de verificação de leitura, mapas mentais, leitura de imagens, textos de diferentes tipologias (...). Registos diversificados de monitorização das diferentes etapas da escrita. Outros registos de observação/monitorização do trabalho em sala de aula Testes
	Educação Literária	30%	
	Escrita	20%	
Gramática	10%		
Atitudes e valores	- Cumprimento das regras de sala de aula - Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos - Material necessário - Respeito pelos colegas e professores	15%	Registos de observação

No mínimo – 2 momentos formais de avaliação/domínio, exceto no 3º período

ATITUDES E VALORES

Cumprimento das regras de sala de aula	Material necessário
• Cumpriu sempre – 3%	• Trouxe sempre o material – 3%
• Não cumpriu de 1 a 3 vezes – 1,5%	• Não trouxe de 1 a 3 vezes – 1,5%
• Não cumpriu mais de 3 vezes – 0%	• Não trouxe mais de 3 vezes – 0
Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos	Respeito pelos colegas e professores
• Cumpriu sempre – 6%	• Manifestou sempre atitudes corretas – 3%
• Não cumpriu de 1 a 6 vezes – 3%	• Manifestou atitudes incorretas, 1 a 3 vezes – 1,5%
• Não cumpriu mais de 6 vezes – 0%	• Manifestou atitudes incorretas mais de 3 vezes – 0%

Perfis por ano de escolaridade -7º Ano

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> . compreende textos orais com base na identificação do assunto, do tema e da intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), a partir de inferências e deduções; . destaca o essencial de um texto oral com base na distinção entre informação essencial e acessória, objetiva e subjetiva; sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias- chave; . participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral; . planifica, com sequenciação de tópicos, seleção de informação e citação de fontes, e avalia o texto oral; . usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema; . respeita as convenções que regulam a interação discursiva. 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; . lê em suportes variados textos dos géneros: opinião, biografia, publicidade; . identifica, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, valores e modelos projetados; . explicita o sentido global de um texto; . faz inferências devidamente justificadas; . identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões; . reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes); . compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto; . expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; . utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Educação literária	<ul style="list-style-type: none"> . lê integralmente, no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores portugueses, e um texto dramático da literatura infanto-juvenil, de adaptações de clássicos e da tradição popular; . interpreta os textos em função do género literário; . identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor); . reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; . analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, ...); . explica recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole); . exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados; . desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> . planifica, redige e revê os textos, construídos de acordo com o destinatário, a finalidade e o género, com recurso às tecnologias; da informação e à internet: resumo, síntese, exposição, opinião, narrativa, biografia, retrato, autorretrato, guião de entrevista, relatório, carta, comentário; . ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; . redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições entre juízos, descrições e factos; . escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação; . avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista; . respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> . identifica a classe/subclasse das palavras: nome, adjetivo, verbo (principal, copulativo e auxiliar), advérbio, determinante (relativo), pronome relativo, quantificador numeral, preposição, conjunção e locução conjuncional coordenativa e subordinativa); . conhece a conjugação dos verbos em todos os modos e tempos (simples e compostos) ; . distingue as seguintes funções sintáticas: sujeito, vocativo, predicado, complementos (direto, indireto, oblíquo, agente da passiva), predicativo do sujeito, modificador (do nome); . utiliza corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecidos de determinados pronomes e advérbios); . distingue processos de coordenação e de subordinação adverbial e subordinação adjetival; . identifica orações adjetivas relativas; . distingue os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras; . reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica; . explica sinais de pontuação em função da construção da frase; . utiliza, de modo intencional e consciente, formas linguísticas adequadas à expressão de opinião. 		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

Perfis por ano de escolaridade - 8º Ano

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> . compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir); . explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências; . avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos; . sintetiza a informação recebida; . faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões; . planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista; . produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos); . usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). 	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR*	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião; . reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação; . realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; . explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas; . identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; . reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes); . <u>utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</u> 				
Educação literária	<ul style="list-style-type: none"> . lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático); . interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores; . identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica; . reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; . compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese); . exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra; . expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados; . desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 				

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> . elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura; . planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão; . redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados; . escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação; . reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística; . utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto; . respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. 	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> . distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial; . distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva; . emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas; . distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto; . distingue subordinação adverbial de subordinação adjetiva e de subordinação substantiva; . explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo; . classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas; . analisa relações de sentido entre palavras; . reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social; . emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos. 				

ENSINO SECUNDÁRIO

Classificação no instrumento de avaliação	
Classificações	Menção
0 a 5	Insuficiente
6 a 9	
10 a 13	Suficiente
14 a 17	Bom
18 a 20	Muito Bom

ATITUDES E VALORES

Cumprimento das regras de sala de aula (1%)	Material necessário (1%)
<ul style="list-style-type: none">Cumpriu sempre – 1%Não cumpriu de 1 a 3 vezes – 0,5%Não cumpriu mais de 3 vezes – 0%	<ul style="list-style-type: none">Trouxe sempre o material – 1%Não trouxe de 1 a 3 vezes – 0,5%Não trouxe mais de 3 vezes – 0
Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos (2%)	Respeito pelos colegas e professores (1%)
<ul style="list-style-type: none">Cumpriu sempre – 2%Não cumpriu de 1 a 6 vezes – 1%Não cumpriu mais de 6 vezes – 0%	<ul style="list-style-type: none">Manifestou sempre atitudes corretas – 1%Manifestou atitudes incorretas, 1 a 3 vezes – 0,5%Manifestou atitudes incorretas mais de 3 vezes – 0%

SECUNDÁRIO

DOMÍNIOS GERAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
Conhecimentos, capacidades e aptidões	Oralidade	Interação	5%	Trabalhos de projeto Incluindo Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) Fichas de verificação de leitura, mapas mentais, leitura de imagens, textos de diferentes tipologias (...). Registos diversificados de monitorização das diferentes etapas da escrita. Outros registos de observação/monitorização do trabalho em sala de aula Testes
		Compreensão	5%	
		Expressão	10%	
	Leitura		10%	
	Educação Literária		30%	
	Escrita		20%	
Atitudes e valores	Gramática		15%	
	- Cumprimento das regras de sala de aula - Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos - Material necessário - Respeito pelos colegas e professores		5%	

No mínimo – 2 momentos formais de avaliação/domínio, exceto no 3º período

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho 10.º Ano Português

Níveis	20-18 MUITO BOM	17-14 BOM	13-10 SUFICIENTE	9-6 INSUFICIENTE	5-0 INSUFICIENTE
Domínios	O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	O ALUNO NÃO É CAPAZ / REVELA GRANDES DIFICULDADES
ORALIDADE (COOMPRENSÃO/ EXPRESSION)	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos orais dos géneros - Regista e trata a informação - Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas - Planifica as intervenções orais - Produz textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades 				
LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade, em suportes variados (literários e não literários) - Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação ----- - Lê para apreciar textos variados - Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais - Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos 				
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica a escrita de textos - Escreve textos de diferentes géneros e finalidades - Redige textos com coerência e correção linguística - Revê os textos escritos 				
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece a origem e a evolução do português - Explicita aspetos essenciais da sintaxe - Explicita aspetos essenciais da lexicologia. 				

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho 11.º Ano Português

Níveis	20-18 MUITO BOM	17-14 BOM	13-10 SUFICIENTE	9-6 INSUFICIENTE	5-0 INSUFICIENTE
Domínios	O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	O ALUNO NÃO É CAPAZ / REVELA GRANDES DIFICULDADES
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> .interpreta textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa; . avalia os argumentos de intervenções orais (exposições orais discursos políticos e debates); . faz exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural); .prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada; . utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar; . avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. 				
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> . lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião; . realiza leitura crítica e autónoma; . analisa a organização interna e externa do texto; . clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista; . analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; . interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; . utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação; . exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 				

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho 11.º Ano Português

Níveis	20 -18 MUITO BOM	17-14 BOM	13-10 SUFICIENTE	9-6 INSUFICIENTE	5-0 INSUFICIENTE
Domínios	O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	O ALUNO NÃO É CAPAZ / REVELA GRANDES DIFICULDADES
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> . interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX; . contextualiza textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais; . reconhece valores culturais, éticos e estéticos; . analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia; . compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais; . debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados; . mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos dos vários textos; . desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 				
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> . escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema; . planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante; . redigi com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados; . utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final; . respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas. 				

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho 11.º Ano Português

Níveis	20 -18 MUITO BOM	17-14 BOM	13-10 SUFICIENTE	9-6 INSUFICIENTE	5-0 INSUFICIENTE
Domínios	O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	O ALUNO NÃO É CAPAZ / REVELA GRANDES DIFICULDADES
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> .sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase; . explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases; . reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo; . analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora; . utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical); . utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre); . conhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes). 				

PLNM A1-A2-B1

DOMÍNIOS GERAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
Conhecimentos, capacidades e aptidões	INTERAÇÃO CULTURAL	Interação	10%	Trabalhos de projeto Incluindo Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) Fichas de verificação de leitura, mapas mentais, leitura de imagens, textos de diferentes tipologias (...). Registos diversificados de monitorização das diferentes etapas da escrita. Outros registos de observação/monitorização do trabalho em sala de aula Testes	
		Oralidade	Compreensão		5%
			Expressão		10%
		Leitura	20%		
		Escrita	20%		
		Gramática	20%		
Atitudes e valores	- Cumprimento das regras de sala de aula - Cumprimento das tarefas e respeito pelos prazos - Material necessário - Respeito pelos colegas e professores		15%	Registos de observação	

No mínimo – 2 momentos formais de avaliação/domínio, exceto no 3º período

Classificação no instrumento de avaliação/3º Ciclo		
Percentagem %	Menção	Nível
0 a 19	Insuficiente	1
20 a 49		2
50 a 69	Suficiente	3
70 a 89	Bom	4
90 a 100	Muito Bom	5

Classificação no instrumento de avaliação/Secundário	
Classificações	Menção
0 a 5	Insuficiente
6 a 9	
10 a 13	Suficiente
14 a 17	Bom
18 a 20	Muito Bom

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A1 PLNM (3º Ciclo)

Níveis	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
Domínios					
ORALIDADE (compreensão / expressão/interação)	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</p> <p>Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo;</p> <p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/ aceita/ recusa um convite;/ pede/ oferece/ aceita/ recusa ajuda;</p> <p>Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ apresenta outros; cumprimenta/ despede-se; agradece/ reage a um agradecimento; pede/ aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas;</p>	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios
LEITURA	<p>Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identifica palavras-chave e infere o seu significado;</p> <p>Extraí informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorre eficazmente a dicionários elementares de língua portuguesa;</p> <p>Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresenta-se, revela, aparenta, mostra...);</p> <p>Constrói esquemas a partir de textos breves;</p> <p>Compreende vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...);</p>				
INTERAÇÃO CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> - Integra no discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; - Entende de modo genérico; a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa; 				

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A1 PLNM (3º Ciclo)

Níveis Domínios	5 (Muito Bom)	4	3	2	1 (Insuficiente)
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; - Aplica as regras básicas de acentuação; - Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; - Constrói frases utilizando termos-chave recém- adquiridos; - Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados; 	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza e reconhece nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; - Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referencias temporais como os indicadores de frequência; - Reconhece e estrutura unidades sintáticas; - Reconhece frases simples; - Compreende e aplica concordâncias básicas; - Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países /cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado; 				

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A2 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis	5	20-18	4	3	2	1	5-0
	(Muito Bom)					(Insuficiente)	
Domínios							
ORALIDADE (compreensão / produção / interação)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os tópicos essenciais de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; - Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade); - Narra vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explica gostos e opiniões; - Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prossegue um discurso livre de forma inteligível; - Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais; - Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; - Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formula/ aceita/ recusar fundamenta uma opinião; - Dá e aceita conselhos; - Faz e aceita propostas; - Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dá e pede instruções; - Reage a instruções. 		NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; - Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; - Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; - Recorre eficazmente a dicionários de especialidade; - Reconhece itens de referência bibliográfica; - Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...); 						

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho A2 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis / Domínios	5	20-18	4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)		(Insuficiente)							
INTERAÇÃO CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; - Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. 		NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios				
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Constrói sequências originais de enunciados breves; - Responde a questionários sobre temas diversos; - Participa em atividades de escrita coletiva; 									
GRAMÁTICA	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); - Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; - Estabelece relações semânticas entre palavras; - Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; - Reconhece equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país; 									

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho B1 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis	5	20-18		4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)									(Insuficiente)	
Domínios											
ORALIDADE (compreensão / interação / produção)	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue informação específica e informação parcelar; - Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; - Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão; - Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral; - Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando; - Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito; - Interpreta textos publicitários; - Interage com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discute ideias em contexto formal ou regulado; - Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; - Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; - Realiza operações para dar ou para tomar a palavra; - Retoma a palavra através da paráfrase; - Resume o conteúdo de uma conversa; 										
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; - Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - Distingue previsões de constatações; - Reconhece registos de língua (formal e não formal); - Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; - Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; 										
			NÍVEL INTERCALAR			Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios			NÍVEL INTERCALAR		Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios

Perfis de aprendizagem / Níveis de desempenho B1 PLNM (3º Ciclo e Secundário)

Níveis	5	20-18	4	17-14	3	13-10	2	9-6	1	5-0
	(Muito Bom)								(Insuficiente)	
Domínios										
INTERAÇÃO CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> - Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; - Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. 		NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios				
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Domina técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; - Domina os principais processos de composição discursiva; justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; --Recorre a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; - Domina mecanismos de coesão temporal; - Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); 									
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; - Reconhece os casos específicos do verbo <i>ser</i> e <i>estar</i>; - Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; - Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação); 									